



DISEÑO GRÁFICO, INGENIO PARA ENSEÑAR ÉTICA Y BIOÉTICA EN ENFERMERÍA

GRAPHIC DESIGN, INGENIOUS DEvised FOR TEACHING ETHICS AND BIOETHICS IN NURSING PROGRAMS

Jenyfer Jessika Palencia Sierra¹ <https://orcid.org/0000-0001-7675-6304>, Malio Fernando Bolivar Palacios¹ <https://orcid.org/0000-0002-1066-5538>, Viannys Margarita De Ávila Orozco¹ <https://orcid.org/0000-0003-1131-5414>, María Elena González Muñoz¹ <https://orcid.org/0000-0002-1368-083X>, Guillermo Rafael Cantú Quintanilla² <https://orcid.org/0000-0002-3493-2207>.

¹Universidad Popular del Cesar. Colombia.

²Universidad Panamericana. México.

2477-9172 / 2550-6692 Derechos Reservados © 2021 Universidad Técnica de Ambato, Carrera de Enfermería. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la Licencia Creative Commons, que permite uso ilimitado, distribución y reproducción en cualquier medio, siempre que la obra original es debidamente citada.

Recibido: 20 de diciembre 2020

Aceptado: 15 de marzo 2021

RESUMEN

En los programas de pregrado, la enseñanza de la ética y la bioética en ambientes de aprendizaje no tradicionales como lo es la virtualidad, constituye para el profesional de enfermería un reto a afrontar al educar a sus futuros colegas. Este artículo de reflexión participativa de 45 estudiantes de octavo semestre, con intención formativa, integra la misión interprofesional de las ciencias de la salud con la humanística, complementándola de manera multidisciplinaria con el diseño gráfico y la ingeniería de sistemas. Se concluye que, para las generaciones actuales y futuras es necesario deconstruir constantemente los procesos pedagógicos para lograr los resultados de aprendizaje, esto es posible con metodologías y estrategias que motiven a los participantes a la interacción y la construcción de un saber prudencial, el cual permite la aplicación de principios éticos y bioéticos a la situación concreta que se esté viviendo. En este caso, el profesional de la salud frente a un paciente a quien hay que atender, curar, orientar, educar, acompañar, consolar, ayudar.

Palabras claves: pedagogía, diseño, ingeniería, ética y bioética, enfermería.

ABSTRACT

In undergraduate programs, teaching of Ethics and Bioethics in non-traditional study environments such as virtual reality, pose a challenge for the nursing professional to face when training his or her future colleagues.

This reflection article, with a formative intention, integrates the interprofessional mission of health sciences with Humanistics, supplementing it, in a multi-discipline way, with graphic design and systems engineering. The conclusion is that, for current and future generations, a constant deconstruction of pedagogic processes is required in order to achieve the learning results. This is possible by methodologies and strategies that motivate participants to interaction and construction of a prudential sapience which allows the application of ethical and bioethical principles to the concrete situation being experienced. In this case, this applies to the health professional facing a patient to be cared for, cured, oriented, educated, accompanied, consoled, helped.

Key words: pedagogy, design, engineering, ethics and bioethics, nursing.

Autor de correspondencia: Mtra. Jenyfer Jessika Palencia Sierra, correo electrónico: jeniferpalencia@unicesar.edu.co.

INTRODUCCIÓN

Hoy, más que nunca el mundo se comunica en imágenes por su versatilidad, plasticidad y expresividad. La comunicación actual ocurre simultánea y paralela a la acción por la disponibilidad inmediata de abrumadoras cantidades de información gratuita y accesible a un click; para obtener en los dispositivos personales la más completa y compleja información sobre diversidad de temas. Los profesores ya no son la fuente originaria del saber, ya no ejercen el rol de transmisores del conocimiento, hoy son

cooperadores, coaprendices, y de acuerdo a la conferencia mundial sobre la educación superior, son los profesores indispensables en el diálogo permanente que transforma la información en conocimiento y comprensión. Es por ello, que enseñar ética y bioética, en los tiempos actuales se ha convertido en un gran reto, donde se hace necesario deconstruir las estrategias didácticas y pedagógicas de la presencialidad, para desarrollar habilidades en contextos diversos, con conceptos universales y tender a la practicidad del proceso enseñanza aprendizaje (1), porque "los actuales estudiantes

pertencen a una generación que prefieren obtener información por medios digitales” (2), ya que la “internet ha significado una revolución en la distribución de datos y conocimientos. Es por ello, que las sociedades científicas tienen la responsabilidad de responder a las necesidades de formación de quienes representan, diseñando estrategias para enlazar la formación (3,4)”.

Además, los conceptos en estos tiempos de COVID-19 “donde un virus, además de provocar una pandemia, con centenares de enfermos y con decenas de fallecidos, ha tenido la capacidad (“el poder”) de romper las prácticas educativas estándar (5, 6)”. De ahí que, el apoyo de la web 2.0 ha sido vital, reconociendo el avance que va abriendo paso a la web 3.0, junto a los inicios de la innovación y los inventos tecnológicos, que marcan la pauta para el cambio, en donde lo clásico con lo moderno al ser tan diferentes no son paralelos sino intersecciones. Así que, dentro de las diferencias hay un encuentro donde se “complementan con metodologías que conlleven actividades específicas para desarrollar aquellas capacidades que no se pueden trabajar de forma planificada y explícita en el día a día como el pensamiento crítico, el trabajo cooperativo, la gestión de las emociones, etc. (7)”

DESARROLLO

Rol interprofesional y multidisciplinar

Para cualquier profesional que se desempeña como docente, la complejidad de la misión de formar es cada vez mayor, sobre todo cuando el rol fundamental de muchas profesiones no es propiamente la pedagogía. Entre ellas, las ciencias de la salud, las ingenierías (8-11), el diseño gráfico, entre otras. Muchos profesionales de estas ramas del saber, optan por profundizar en la educación para aprender a enseñar su ciencia y arte a futuros profesionales. No obstante, al actualizarse con teorías y modelos pedagógicos amplían los horizontes de posibilidades, por la misión de contribuir al desarrollo de habilidades interpersonales a otro ser humano, para que sea capaz de brindar respuestas humanas, con acciones operativas, prácticas, esenciales, dinámicas, creativas que estimulen facultades intelectuales y morales. De ello resulta necesario decir, que “los docentes cada día nos encontramos inmersos en una serie de enfoques curriculares entre los que se destaca la educación basada en competencias, integración de los mundos virtual y real, atención centrada en el estudiante y los resultados de aprendizaje. Lo cual se da como parte del proceso de enseñar y de aprender, con las aportaciones del constructivismo por su visión participativa y activa del estudiante (12) y por favorecer la integración de los conocimientos a la construcción del pensamiento. (Piaget, Vygotsky y Ausubel) (13)”.

Todas las consideraciones anteriores se dieron en el marco de la clase de ética y bioética a un curso de pregrado en Enfermería de la Universidad Popular del Cesar, cuyo soporte pedagógico estuvo mediado por un diseño gráfico, que desde la sencillez evidenció el ingenio de trascender de lo poco a lo mucho, debido a lo que inspiró en el grupo de jóvenes universitarios, en un momento actual donde como humanidad debemos reaprender y deconstruir paradigmas preestablecidos, para inventar e innovar desde los pensamientos convergentes y divergentes (14), estrategias que incentiven didácticamente en el yo: un tú, un nosotros. Que permitan en medio de la virtualidad la conexión persona a persona y no un intercambio informativo (15) o tecnológico (16) únicamente. En pocas palabras, una ilustración,

llevó al grupo de estudiantes a imaginar un mundo más allá de las imágenes y las letras. Sin embargo, se complementan estrechamente una con la otra, multiplicando las estrategias didácticas. Es cuando lo clásico (la palabra más la escritura) encuentra un punto de intersección con lo moderno (ingeniería más diseño gráfico).

Esta reflexión formativa, demuestra que la comunicación asertiva, precisa y concisa, es vital para convivir en los ambientes de aprendizaje virtual, donde la expresión corporal se pierde, necesitando una reinterpretación del nuevo modo del lenguaje, donde la voz, sus tonos, los silencios, pueden fortalecer o debilitar los canales de la comunicación (17). Es por ello, que el tiempo para pensar y reflexionar, no puede caer en procrastinación. Debido a que, el tiempo para pensar permite en el silencio la organización de ideas. Lo cual, es un reto para los líderes académicos que deben negociar la vigilancia y control, para establecer vínculos de confianza en lo que clásicamente se conoce como “la palabra dada” o “acuerdo verbal” entre los elementos del proceso pedagógico (Institución – Docente – Estudiante). Razón por la cual, los equipos de trabajo evidenciarán responsabilidad social y ética profesional (18,19). Por consiguiente, el negociar implica acuerdos de voluntades en los que se establecen las rutas, con tiempos y movimientos de manera colegiada y consensuada, respetando la autonomía de cada rol profesional. El reto actual es visionar el conjunto de posibilidades, para integrar y optimizar recursos con justicia distributiva para el bien común (20).

Reflexión con intención formativa

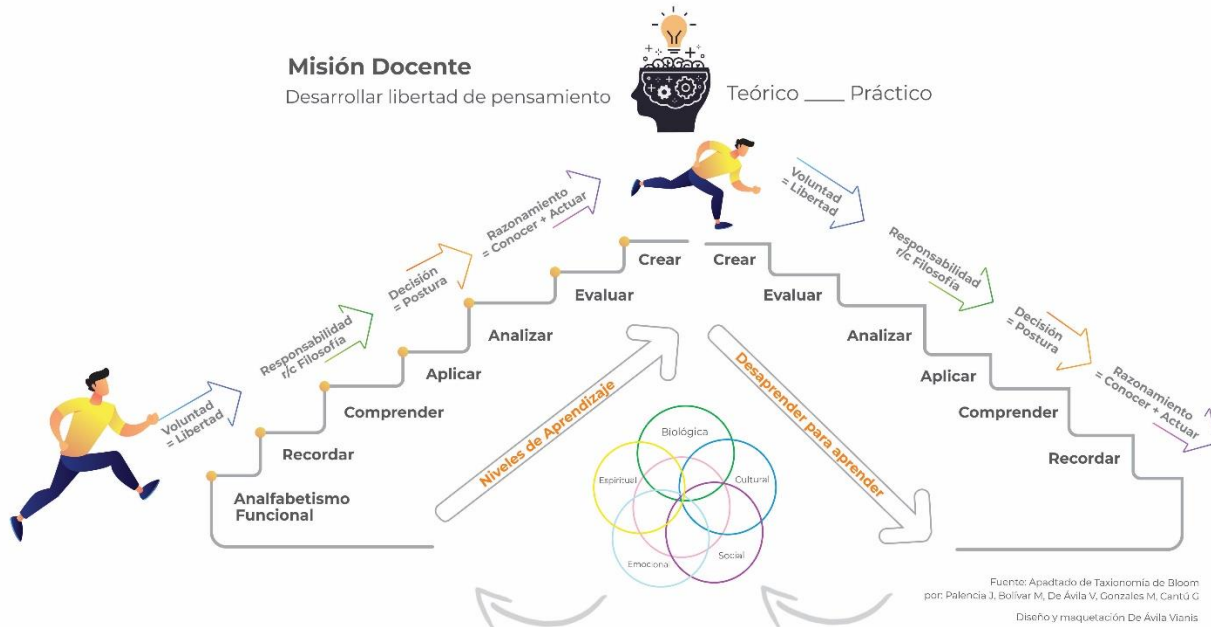
Al iniciar con la planeación de actividades académicas, el docente realiza un esquema mental el cual sintetiza las ideas a desarrollar de acuerdo a los objetivos y los resultados de aprendizaje. Teniendo en cuenta, la escalera de los niveles de aprendizaje, se parte del analfabetismo funcional, marcado actualmente en ambientes universitarios porque la formación primaria, básica y secundaria es heterogénea hasta la creación de nuevos conocimientos, resaltando que “el ambiente educativo es el conjunto de estructuras físicas y relaciones humanas en las que se desenvuelve una comunidad educativa; ya sea aula, servicio, facultad u hospital. Los procesos de enseñanza-aprendizaje son interdependientes con el contexto en el que se desarrollan (21)”. De acuerdo a lo anterior, se evalúa la innovación, viabilidad y novedad de la temática para los ambientes educativos (presenciales, b-learning, e-learning) (22, 23) de manera consensuada, interprofesional y multidisciplinar. Lo cual, es un apoyo para el mantenimiento de la calidad de la educación, ya que “restringir la enseñanza de la bioética a los casos difíciles es desperdiciar la oportunidad de aprender la ética (24, 25) de lo cotidiano.

Enseñar bioética (26) supone establecer fronteras y normas, pero requiere sobre todo creatividad, ir más allá de lo que está estipulado, para hacer por el enfermo todo lo que es posible. No se contenta con no hacer el mal, sino que persigue, quiere y de verdad practica todo el bien que es posible (27)”. Razón por la cual, la creatividad es el punto de partida, desde el diseño gráfico para que sea ingenioso en la enseñanza en el nivel de pregrado. Concretamente, en ambientes virtuales para la enseñanza de la ética (28) y bioética en enfermería, resaltando, que “debemos entender que las carreras de ingeniería y ciencias duras nos abren la mente y nos hacen pensar que cualquier problema en la vida puede afrontarse de una mejor manera (29)”, es por ello,

que el docente mientras realiza su plan educativo al mismo tiempo, establece un diálogo de saberes con equipos de ingeniería de sistemas quienes apoyan el filtro de las ideas para decantar la realidad de los recursos, generando acuerdos y tiempos para las metas establecidas.

Luego, esta información es comunicada por ingeniería al área de diseño gráfico quienes investigan en los aspectos claves y expresan, por medio de imágenes, los conceptos que apoyan los niveles de aprendizaje. Esto se organiza en secuencias tomando como referencia “la taxonomía de Bloom porque es un modelo teórico de carácter cognitivo que intenta describir, esquematizar y jerarquizar las operaciones mentales que subyacen en todo

proceso de aprendizaje. Cada nivel de la taxonomía simboliza el conjunto de acciones cognitivas que se requieren para conseguir un aprendizaje significativo. Los niveles propuestos por Bloom son conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación. Posteriormente, en 2001, Anderson y Krathwohl (exalumnos de Bloom) retocaron la propuesta de su maestro y propusieron otra, denominada taxonomía revisada de Bloom, en la cual, por una parte, se cambian los sustantivos anteriores por verbos para dar un significado más claro a las acciones correspondientes a cada categoría, y, por otra parte, se reubicaron los dos últimos estadios del proceso de aprendizaje (30), diseñados gráficamente para la estrategia didáctica y metodológica, así:



A continuación, se describen los roles, que llevaron a esta reflexión; respetando los talentos de las personas que participaron en el proceso enseñanza – aprendizaje.

En primer lugar, se evidencia la participación del ingeniero de sistemas, en la cual expresa lo siguiente: “Cuando expliqué a la diseñadora gráfica, lo que pensaba respecto a la asignatura de ética y bioética, recordé diálogos previos, donde hablamos con la docente líder sobre la asignatura. Ella puntualizó que trataba sobre la ética profesional del enfermero, sobre la ética en los procesos, su conducta como ser humano y a la vez como prestador de unos servicios profesionales. Entonces, eso fue más o menos el bosquejo que le di a la diseñadora para que hiciera la construcción del banner, solo con la descripción de que se trata de un profesional y de sus valores éticos y morales. Señaló sobre todo que el servicio de enfermería debe tener unas calidades humanas”.

En segundo lugar, la diseñadora gráfica, comenta lo siguiente: “Lo que hice fue buscar los dos conceptos: bioética y ética.

Luego de eso, hice un análisis comparativo entre las dos cosas buscando afinidades de conceptos. Explicó que, por eso, es que tú encuentras la balanza, porque la ética y la bioética buscan un mismo punto que es tener un equilibrio entre el comportamiento del ser humano y el entorno que lo rodea, por eso existe la balanza. Ahora, aparece escrito “HONES”, lo que hace referencia a la honestidad. No lo puse completo, sino que lo hice así, como para que diese una idea de lo que se pretendía y también al mismo tiempo los pusiera a pensar, son las iniciales de otros valores. Ahora, si tú ves hay dos círculos con una intersección central, lo que alude a la ética y dentro de la bioética los dos conceptos que son principio y moral, porque, aunque pareciera que son lo mismo, no lo son. Sí no que, esos dos conceptos unificados construyen lo que es la ética. El restante, lo de la mano con el corazón y lo demás, es simplemente alusión a lo que el ser humano debe hacer con respecto a su actuar. Siempre tratar de hacer lo mejor posible y eso lo estructuré en mi cabeza en cuanto a la información para luego reflejarlo gráficamente”.



Diseño y maquetación: Vianis De Ávila

Y en tercer lugar, en contraposición al concepto creativo de ingeniería de sistemas sumado al de diseño gráfico, los estudiantes de octavo semestre construyeron sus propias interpretaciones al responder al siguiente interrogante: ¿La imagen, qué concepto refleja de la ética y la bioética? Cabe aclarar, que la experiencia ocurrió en aula virtual y en interacción sincrónica. A continuación, algunas de sus interpretaciones:

1. "Para mí, lo que intenta reflejar es la unidad de la persona, en armonía con el entorno y la enfermería con los principios. Y que a la persona se le debe medir desde el enfoque individual y desde su relación o desarrollo en sociedad. La balanza me representa la justicia y la equidad, el diagrama que está debajo lo veo como la persona y el entorno y la unión que hacen como se debe mirar ambos enfoques. Está la enfermera mostrando la profesión, hay unas ramitas que me muestran el ambiente, los corazones y la mano, la dedicación con la que se cuida. Bueno, la enfermería, el entorno y la persona como ente de cuidado, necesitan elementos que guíen el accionar que es donde entran los principios bioéticos. Por otro lado, la Bioética enseña que se debe mirar y cuidar a la persona desde su todo, partiendo de su yo como ente individual y su relación en sociedad, que tiene aspectos y características que trascienden por tanto en cualquier situación que se estudie o brinde algún tipo de atención, y la ética se relaciona con los valores y principios éticos que usa la bioética para desarrollar la labor" ...
2. "Equilibrio, crecimiento en todas las esferas humanas, amor y tolerancia. La balanza, las dos caras mirándose, y sus cerebros expuestos es como si ambos expusieran sus opiniones sin crear problemas, la mano entregando un corazón y las plantas creciendo en la letra o como creciendo del amor"
3. "La balanza, los colores azul y rojo, representados en las personas y la enfermera que se encuentra sobresaliente por su tamaño en la imagen refleja equidad, un equilibrio entre la moral y los principios de una conducta adecuada para la vida propia y de los demás".
4. "La imagen representa la equidad y justicia. Por la balanza pienso que al momento de cultivar amor y ciertos valores por medio de las interacciones que se

dan en el momento de la educación, crecerán nuevos conocimientos en cada una de las personas, generando la empatía".

5. "Yo digo que siempre hay alguien que lidera el balance, por ejemplo: el balance que lidera en la universidad la persona es el rector; el que emana las órdenes para que haya una equivalencia tanto entre estudiantes y docentes".
6. (...) "El diagrama de Venn, que está debajo, es una intersección, es algo en común que tienen dos cosas totalmente o parcialmente diferentes, es algo en común que tienen esas dos. Lo que quiere decir, que de pronto en ese aspecto ético es que todos tenemos algo en común, aunque seamos diferentes".
7. "Las otras imágenes representan paz, crecimiento, cultivo. Es decir, que uno lo que siembra lo puede recoger de cierta manera"
8. "Las flechas van a la derecha; a un fin"

CONCLUSIONES

Vivimos en un mundo demasiado tecnificado donde se va restando importancia a los aspectos humanísticos. En la mayoría de las disciplinas del saber se ha extendido la práctica de enseñar habilidades específicas relacionadas con el hacer. Lo que, deja de lado el ser del profesional, y es aquí, donde se presenta el conflicto entre el ser y el hacer. Un profesional debe ser integral, porque o dado que, contar con habilidades y/o saberes en un área, y adolecer de ellas en otra, crea un desbalance en el oficio desempeñado. Un ejemplo claro de lo anterior se evidencia cuando el profesional debe tomar una decisión que implica hacer algo que sabe hacer y para lo cual está cualificado, pero su ética se lo impide, entonces, surgen alrededor del individuo una serie de cuestionamientos o dilemas derivados de su entorno más próximo, estos cuestionamientos pueden ir enfilados hacia su conocimiento, sino hace lo que se espera que haga, o a su persona intentando denigrar su imagen ante los demás.

De acuerdo con lo anterior, vale la pena preguntarse ¿Qué pasa con el profesional y sus servicios cuando no hay ética profesional? ¿Cuál es el riesgo para nuestra sociedad? Todos estos interrogantes convergen en la fatídica palabra que ha

cochado un auge sin precedente en la historia de la humanidad y es la "corrupción". Imaginar que en ocasiones el servicio prestado u obra ejecutada carece de credibilidad porque los prestadores del mismo o ejecutores del proyecto son personas de reputación cuestionable, resulta un panorama desolador para las nuevas generaciones. Es por esto, que no queda otro camino que potenciar sólidas estructuras éticas en el profesional emergente. De ahí que, en parte, el reto que tiene un docente humanista y personalista en nuestros días es incitar a los educandos a pensar, decidir y actuar de manera libre y responsable; tarea emancipatoria de la educación superior para la transformación social.

En relación a pensar, es el arte de saber preguntar, recordando la mayéutica socrática para que los educandos puedan descubrir la verdad del bien que se debe elegir para alcanzar el fin de nuestra naturaleza, ser feliz y vivir en paz: reflexionar sobre lo verdadero en un mundo dominado por el orden sensible que no llega a lo inteligible, lo que las cosas son. Reflexionar sobre lo bueno ante la diversidad de bienes a elegir, para poderlos jerarquizar de forma conveniente a la mayoría y no dejarse llevar por bienes aparentes, sino los mejores bienes que dignifican a la persona: la bondad, la justicia, la solidaridad, el bien común, el trabajo bien hecho, ...

Aprender a decidir, con la memoria del pasado y la previsión del futuro para decidir aquí y ahora que es lo más conveniente. Se trata de un saber prudencial que permite la aplicación de principios éticos y bioéticos a la situación concreta que se está

viendo. El profesional de la salud frente a un paciente que hay que atender, curar, orientar, educar, acompañar, consolar, ayudar...

Y para actuar, no perder de vista los principios que deben normar la conducta: honestidad, integridad, dignidad, vulnerabilidad, beneficencia, autonomía relacional.

Triste situación la de improvisar decisiones sin pensar, actuar con ligereza o precipitación, actuar de forma impulsiva sin reflexionar, no decidir por apatía o indiferencia, no llevar a la práctica lo decidido y problemas semejantes.

Una consideración sobre la belleza en el trabajo de la enfermería que se podría definir como la verdad de la bondad o la bondad de la verdad, de hacer el bien a la persona y de hacerlo bien. El profesional de la salud, se va a sentir dichoso y conseguir una vida lograda, la tranquilidad en el orden, la contemplación de la verdad, la satisfacción de un deber cumplido, la conciencia de un trabajo cuidando los detalles, el vivir para servir y la plenitud que eso produce.

CONFLICTO DE INTERESES: Ninguno declarado por los autores.

AGRADECIMIENTOS: Los autores agradecen a los estudiantes programa de enfermería por su participación: Cristian José Díaz Álvarez. Rafael David Torres Guerra. Daniela Carolina Mejía Pinto. Carlos Andrés Porras Nieto. Alejandra Sixley Linero Hidalgo. Anita Lucia Romo Benavides. Alexis J. Andrade Leal.

REFERENCIAS

1. Silva Calpa AC, Martínez Delgado DG. Influencia del Smartphone en los procesos de aprendizaje y enseñanza. Suma de Negocios. 2017; 8 (17):11-18. ISSN 2215-910X. Disponible en: <https://doi.org/10.1016/j.sumneg.2017.01.001>. <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2215910X17300010>.
2. Massieu Paulin A, Díaz Barriga Arceo F. Videos educativos en YouTube: una herramienta promotora de habilidades clínicas en estudiantes de medicina. Educación Médica. 2020; ISSN 1575-1813. Disponible en: <https://doi.org/10.1016/j.edumed.2020.03.001>. <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1575181320300498>.
3. González de Dios J, Hijano Bandera F. Continuum: el poder del aprendizaje virtual y la Web 2.0 en la formación médica en Pediatría. Tres años de experiencia. Educación Médica. 2018; 19 (4):241-249. ISSN 1575-1813. Disponible en: <https://doi.org/10.1016/j.edumed.2017.02.002>. <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1575181317300499>.
4. Gené Badía J, Gallo de Puelles P, de Lecuona I. Big data y seguridad de la información. Atención Primaria. 2018; 50 (1):3-5. ISSN 0212-6567. Disponible en: <https://doi.org/10.1016/j.aprim.2017.10.004>. <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0212656717307564>.
5. Millán Núñez Cortés J. COVID-19 por SARS-Cov2 también ha afectado a la Educación Médica. Educación Médica. 2020; ISSN 1575-1813. Disponible en: <https://doi.org/10.1016/j.edumed.2020.06.001>. <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1575181320300735>.
6. Hernández Navarro MI, Morán Flores C. Las imágenes digitales como alternativa en la enseñanza de la anatomía patológica. Educación Médica. 2019; 20(4):263-264. ISSN 1575-1813. Disponible en: <https://doi.org/10.1016/j.edumed.2018.04.002>. <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1575181318301037>.
7. Morán Barrios J, Ruiz de Gauna P, Ruiz Lázaro P, Calvo R. Metodologías complementarias de aprendizaje para la adquisición de competencias en la formación de especialistas y actividades profesionales confiables. Educación Médica. 2020; ISSN 1575-1813. Disponible en: <https://doi.org/10.1016/j.edumed.2020.02.001>. <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1575181320300383>.
8. Casas Lucich A, Percepción de un curso «blended» como herramienta para la mejora continua en Ciencias de la Salud, experiencia de una Universidad Peruana. Educación Médica. 2020; ISSN 1575-1813. Disponible en: <https://doi.org/10.1016/j.edumed.2020.02.002>. <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1575181320300425>.
9. Guerra Martín MD, Borrallío Riego Á. Tutoría y rendimiento académico desde la perspectiva de estudiantes y profesores de Ciencias de la Salud. Una revisión sistemática. Educación Médica. 2018;19 (5):301-308, ISSN 1575-1813. Disponible en: <https://doi.org/10.1016/j.edumed.2017.03.019>. <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1575181317300669>.
10. Pastuña Doicela R, Jara Concha J. Desafíos para la formación de enfermeras en salud global. Enfermería Investiga. 2020; 5(3):53-62. Disponible en: <https://revistas.uta.edu.ec/erevista/index.php/enfi/article/view/912/857>
11. Reynolds GW. Ética en la tecnología de la información. Cengage. 2016; Disponible en: <https://www.ebooks7-24.com:443/?il=3201>
12. Leiva LE, Hernández EV. Novedades metodológicas para la enseñanza de las Ciencias Biomédicas. Enfermería Investiga. 2019; 4(1):1. Disponible en: <https://revistas.uta.edu.ec/erevista/index.php/enfi/article/view/486/252>.

13. Varela Ruiz M, Vives Varela T, Hamui Sutton L, Fortoul Van der Goes T. Educación basada en competencias. Un profesor tradicional frente a una nueva orientación educativa. Editorial Médica Panamericana. México. 2011; 147. ISBN: 978-607-7743-36-1.
14. Aizpurua A, Lizaso I, Iturbe I. Estrategias de aprendizaje y habilidades de razonamiento de estudiantes universitarios. Revista de Psicodidáctica. 2018; 23(2):110-116. [ISSN 1136-1034]. Disponible en: <https://doi.org/10.1016/j.psicod.2018.01.001>. <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1136103417301752>.
15. Vargas H, Sánchez J, Jara CA, Candelas F, Reinoso O, Díez JL. Docencia en Automática: Aplicación de las TIC a la realización de actividades prácticas a través de Internet. Revista Iberoamericana de Automática e Informática Industrial IRIAI. 2010; 7(1):35-45. ISSN 1697-7912. Disponible en: [https://doi.org/10.1016/S1697-7912\(10\)70006-6](https://doi.org/10.1016/S1697-7912(10)70006-6). <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1697791210700066>.
16. García León FJ. Ética y evaluación de tecnologías sanitarias. Revisión. Journal of Healthcare Quality Research. 2019;34(1): 20-28. ISSN 2603-6479. Disponible en: <https://doi.org/10.1016/j.jhqr.2018.10.008>. <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2603647919300016>.
17. Piña Jiménez I, Amador Aguilar R. La enseñanza de la enfermería con simuladores, consideraciones teórico-pedagógicas para perfilar un modelo didáctico. Enfermería Universitaria. 2015; 12(3):152-159. ISSN 1665-7063. Disponible en: <https://doi.org/10.1016/j.reu.2015.04.007>. <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1665706315000445>.
18. Herreros B, Real de Asua D, Palacios G. ¿Seguimos siendo guardianes de nuestros pacientes?: la contribución de James Drane a la ética clínica actual. Journal of Healthcare Quality Research. 2018; 33(1):54-59. ISSN 2603-6479. Disponible en: <https://doi.org/10.1016/j.cali.2017.11.002>. <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1134282X17300908>.
19. Altisent R. La bioética más allá de los dilemas. Atención Primaria. 2010; 42 (8):412-414. ISSN 0212-6567. Disponible en: <https://doi.org/10.1016/j.aprim.2010.06.001>. <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0212656710002325>
20. Estany Bécades A. Enseñanza de la bioética en las facultades de medicina; ¿qué se está haciendo mal?. Atención Primaria. 2020; 52(1):58. ISSN 0212-6567. Disponible en: <https://doi.org/10.1016/j.aprim.2019.05.006>. <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0212656719302823>.
21. Lafuente Sanchez JV. El ambiente educativo en los contextos de formación médica. Educación Médica. 2019; 20(5):304-308. ISSN 1575-1813. Disponible en: <https://doi.org/10.1016/j.edumed.2019.07.001>. <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1575181319301226>.
22. Muñoz F, Matus O, Pérez C, Fasce E. Blended learning y predisposición al aprendizaje autodirigido en un programa de especialización dental. Educación Médica. 2018. ISSN 1575-1813. Disponible en: <https://doi.org/10.1016/j.edumed.2018.08.006>. <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1575181318302560>.
23. Morales Saavedra S. Perfeccionamiento docente virtual: Una experiencia con tutores/as. Perfiles Educativos. 2014; 36(143):180-194. ISSN 0185-2698. Disponible en: [https://doi.org/10.1016/S0185-2698\(14\)70616-6](https://doi.org/10.1016/S0185-2698(14)70616-6). <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0185269814706166>.
24. Carlos Trejo, M. El viejo y su tiempo. Hacia una ética de la razón cordial. Revista Médica Clínica Las Condes. 2012; 23(1):95-99. ISSN 0716-8640. Disponible en: [https://doi.org/10.1016/S0716-8640\(12\)70279-1](https://doi.org/10.1016/S0716-8640(12)70279-1). <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0716864012702791>.
25. Fraedrich J, Ferrell L. Ética en los negocios. Casos y toma de decisiones. Cengage. 2017. Disponible en: <https://www.ebooks7-24.com:443/?il=3729>
26. Martínez Urionabarrenetxea K. La educación en bioética, camino para la profesionalidad. Revista de Calidad Asistencial. 2011; 26(1):62-66. ISSN 1134-282X. Disponible en: <https://doi.org/10.1016/j.cali.2010.11.007>. <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1134282X10001491>.
27. González Blasco P, Serrano Días De Otálora M, Pastushenko J, Altisent Trota R. ¿Cómo enseñar bioética en el pregrado? Reflexiones sobre experiencias docentes. Atención Primaria. 2009; 41(2):103-108. ISSN 0212-6567. Disponible en: <https://doi.org/10.1016/j.aprim.2008.06.003>. <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0212656708000322>.
28. Enríquez Olvera A. Ética y valores 1. Pearson Educación. 2016. Disponible en: <https://www.ebooks7-24.com:443/?il=4758>
29. Habib Chamoun N, Martin Baena E, Hazlett R, Pereda Bullrinch H. ¡Trasciende! Quo Vadis Negociador. Keynegotiations. Impreso Estados Unidos de América. 2016; 40. Primera Edición. ISBN- 978-0-9728317-3-4.
30. Andrade E, Chacón E. Implicaciones teóricas y procedimentales de la clase invertida. Pulso: revista de educación, 2018; 41:251-267. ISSN 1577-0338, ISSN-e 2445-2866. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6742360>