



Editorial

Niveles de problemicidad en la Universidad Médica**Problemicidad levels at the Medical University**

Mg. Dra. Silvia Cáceres Correa*

* Magister en Pedagogía en Ciencias de la Salud. Doctora en Odontología. Docente de Lenguaje, Comunicación y Técnicas de Estudio. Carrera de Medicina. Universidad Técnica de Ambato

sa.caceres@uta.edu.ec

La Universidad Médica asume en la actualidad importantes retos, dados por la complejidad de los problemas que enfrenta el aprendiz desde los primeros años de la Carrera de Medicina. La disciplina Técnicas de Estudio, constituye un instrumento básico para comprender y procesar la información permitiendo a los estudiantes adquirir y desarrollar estrategias de aprendizaje, cognitivas y metacognitivas; valores y actitudes que le permitan trabajar y reflexionar con los temas de modo transversal, empleando una metodología en la que el sujeto es protagonista y constructor de su aprendizaje, guiado por el docente, con el objetivo de promover un pensamiento reflexivo, analítico y crítico, que le permitirá potenciar la comunicación a través del diálogo y la escucha activa.

Las diversas disciplinas en la Carrera se articulan con las Técnicas de Estudio, constituyendo un recurso de imprescindible, que optimiza el proceso de enseñanza – aprendizaje por su pertinencia, al permitir desarrollar dos categorías de la didáctica: creatividad e independencia cognoscitiva del estudiante. Se abordan niveles cada vez más complejos, relacionados con los problemas de salud, lo cual favorece la solución de estos desde la aplicación de los diferentes niveles de problemicidad con incremento secuencial.

Las Políticas Nacionales de Ciencia y Tecnología, hacen referencia a elevar el nivel creativo de los sujetos que investigan, en la búsqueda de respuestas cada vez más coherentes con la sociedad, a punto de partida de las necesidades identificadas en el entorno local, regional y nacional. Todo lo cual demanda de los sujetos que aprenden, una adecuada comunicación (sujeto-sujeto, sujeto-docente, sujeto-contenido, sujeto-sociedad) para enfrentar los problemas de salud cada vez más complejos del mundo contemporáneo, lo cual contribuirá al desarrollo de niveles de autonomía.

En lo académico, es requisito que los sujetos muestren determinados niveles de activación de su pensamiento, a través de sensaciones, percepciones y representaciones del objeto del conocimiento, lo cual se logra al desarrollar pedagógicamente los contenidos de las diversas asignaturas, partiendo de las contradicciones inherentes en los procesos de análisis, síntesis, inducción, deducción e inferencias.

El análisis de niveles de problemicidad, deviene en un referente de extrema importancia que permite caracterizar las etapas del desarrollo cognitivo del estudiante. Los mismos pueden ser clasificados en:

1er Nivel: No Independiente: Percepción por parte del alumno del contenido, es reproductivo

2do Nivel Semidependiente: Aplicación de los conocimientos anteriores a una situación nueva.

3er Nivel Independiente: Realización de trabajos independientes de tipo reproductivo de búsqueda.

4to Nivel Activación Creativa: Realización de trabajos independientes con altos niveles de imaginación creativa, análisis, inferencias y conjeturas lógicas.

El trabajo autónomo de los educandos deberá enmarcarse en los anteriores niveles, lo cual activará sus funciones lógicas del pensamiento y elevará la motivación de los mismos, dentro del proceso docente - educativo.

Los referentes teóricos analizados en la teoría de Majmútov permiten establecer una parametrización que potencializa los niveles de exigencia intelectual, logrando en el sujeto que aprende, un desarrollo armónico de su personalidad, reflejado en las funciones sustantivas de la Educación Superior, desde lo académico, lo científico-investigativo, la gestión y la vinculación con la sociedad, partiendo de su interrelación con la problemicidad identificada.